# **«Et menneskesyn som dreper» – retorisk analyse**



Teksten står på s. 381 i *Signatur 3 tekstsamling.*

En typisk eksamensoppgave knyttet til en tekst kan være:

*«Analyser teksten. Bruk begreper fra retorikken. Kommenter til slutt noen av synspunktene i teksten.»*

 © Peter Knopp/Aftonbladet/All Over Press

Se *Signatur 3 studiebok* fra s. 32 og utover for tips. Her får du litt starthjelp.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Innledning**

*Presenterer teksten og temaet som Shabana Rehman tar opp. Kommenterer kort i hvilken sammenheng teksten ble skrevet.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Hovedsyn**

*Formuler hovedsynet i teksten (med egne ord). Bruk maks tre linjer.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Kairos – den retoriske situasjonen**

*Forklar i hvilken sammenheng teksten ble skrevet og hvorfor du tror den ble publisert på det tidspunktet den ble.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Logosappell**

*Finn eksempler i teksten på logisk argumentasjon eller presentasjon av fakta. Forklar hva Rehman oppnår med å bruke argumentasjon som appellerer til leserens fornuft.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Patosappell**

*Finn virkemidler i teksten som appellerer til følelsene våre (stikkord: overdrivelser, generalisering). Forklar hvilken funksjon de har for å få fram hovedsynet i teksten.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Etosappell**

*Gjør en vurdering av hvordan Shabana Rehman fremstår som skribent i denne teksten. Har du tillit til henne? Pek i tilfelle på hva det er som helt konkret er med på å styrke etos.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Drøfting**

*Drøft og vurder et par av synspunktene som kommer fram i teksten. Du må begrunne påstandene godt.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Avslutning**

*En eventuell oppsummering av analysen, eller et godt sluttpoeng på drøftinga du gjorde på slutten. Sluttpoenget kan enten peke bakover mot noe av det du har sagt eller framover mot en eventuell løsning på et problem.*