# **Analyse av «Et rom står avlåst» – skriveramme**



© idal/iStock

Diktet er skrevet av Kolbein Falkeid og står på s. 264 i *Signatur* 3 tekstsamling)

**Innledning**

Presenter diktet med tittel, forfatter, utgivelsesår og navn på samlinga det stod i.

*Diktet «Et rom står avlåst» er skrevet av ...*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Konkret innhold (motivet)**

Beskriv innholdet i diktet med dine egne ord. Hva slags situasjon blir skildret? Hva opplever jeg-personen i diktet?

*Diktet handler om en person som ...*

*Vi får vite om jeg-personen at ...*

*Vi får vite om du-personen at ...*

*Forholdet mellom disse to har vært ...*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Oppbygning**

Beskriv kort hvordan diktet er bygd opp (strofer og verselinjer, rim og rytme)

*Diktet er delt inn i tre strofer ...*

*Strofene har ulik lengde ...*

*Den første strofen handler om ...*

*Den andre strofen skildrer ...*

*Den tredje og siste strofen ...*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Virkemidler**

Hva slags virkemidler bruker forfatteren? (ord som skaper stemning, språklige bilder, gjentakelser)

*Stemningen i diktet er ...*

*Ord som får fram det er ...*

*Forfatteren bruker mange metaforer, som «et rom» ...*

*Dette tror jeg betyr ...*

*Andre metaforer er knyttet til været, for eksempel ...*

*(nevn flere bilder og si hva du mener de betyr)*

*Hver strofe innledes med ...*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Tema**

Hvilket inntrykk får du av forholdet mellom jeg-personen og du-personen? Og hvordan tolker du det at et rom står avlåst i kroppen til jeg-personen? Hva menes med bildet: «tomheten svarer aldri»?

*Den første linjen i diktet sier noe om hva diktet skal handle om, nemlig ...*

*Resten av diktet forteller om ...*

*Jeg tror temaet kan være ...*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Avslutning**

Skriv din egen mening om diktet og hvordan det virker på deg.

*Jeg synes diktet var ...*